

...e, si sono
eranza: (es-
una terra lu-
e incapace
lo molto az-
tto i lucidi
della Fiat,
eti di gom-
anche alla
e macchine.
a sulla cam-
arte artificio-
referisce ave-
voratori non
quanto per
già lavorano.
esempio, sul
T.

...e rispetto per il risorgimen-
to, la Fiat, la ricchezza.
Intanto Torino si avvicinava:
egli, senza parlare, ci mostrò esta-
tico, le costruzioni che biancheg-
giavano di luce mattutina, sche-
letri di geometrica saggezza.
Ci preparavamo a scendere. Il
Sud vociava, risvegliato comple-
tamente dall'incontro con la
Grande Speranza. Il signore cal-
vo e ancor giovane smise di far
la corte alle ragazze e di par-
lare con me. Rientrava nel suo
ambiente di integrazione. La sua
avventura era finita. I due bim-
bi biondi e bellissimi cammina-
vano senza stupore.



Una condizione veramente umana

Emigrazioni a Torino tra Otto e Novecento

Mostra in occasione della Notte degli Archivi
Archivio storico dell'Università di Torino
7 giugno 2024, dalle ore 18.30 alle ore 24.00

no per que-
ma si rima-
te! Quando
rmania allo-

giovane, un
ò: da qual-
rava ad in-
o ora c'era,

un dirigente
31. Viaggia-
per una se-
i: aveva stu-
oi al Politec-
ne arguii.
a di queste
pel palaz-
ù grande di
del mondo
di Detroit»,
ale, una me-
a architetto-
rino ha un



Il Palazzo dell'Ing. Nervi

Torino '61

Gli immigrati verso
« Il Miracolo del Nord »
(foto MOISIO)

DIBATTITO ALLA G

Arte e scien

Circa un anno fa la « Pravda » pubblicò la lettera di una ragazza che esprimeva il proprio disappunto e la profonda infelicità perché il fidanzato, un giovane e capace ingegnere, riusciva ad entusiasmarci soltanto per le conquiste spaziali, biologiche, matematiche, restando invece completamente indifferente ai fenomeni artistici, la cui comprensione considerava inutile, estranea e superata in una moderna civiltà. I sovietici si appassionarono al dibattito che subito si iniziò sulle stesse colonne del giornale, a cui giunsero migliaia di lettere sull'argomento. Tutto questo si concluse in uno scontro diretto, in un pubblico contraddittorio tra lo scrittore Ilia Ehreburg e l'ingegnere

#passioni

archivissima 24

Il Festival e la Notte degli Archivi
Edizione 2024

L'evento è inserito all'interno del calendario ufficiale
di Archivissima – il Festival e La Notte degli Archivi

www.archivissima.it